

RBR kunstseminar 2026

Dato: Lørdag 7. mars 2026

Tid: 09.15–15.15

Sted: Hummeren Hotell, Havnevegen 30, Tananger



Hummeren hotel

Program

(med forbehold om endringer)

09.15–09.25: Registrering, kaffe/te

09.25–09.30: Åpning av kunstseminaret ved Jens Olav Flobak, leder i RBR

09.30–10.30: Mona Orstad Hansen holder foredrag om sitt kunstnerskap og svarer på spørsmål

10.30–10.45: Pause, kunstkjøp

10.45–11.45: Jan Terje Rafdal holder foredrag om sitt kunstnerskap og svarer på spørsmål

11.45–12.00: Pause, kunstkjøp

12.00–13.00: Lunsj

13.00–14.00: Anu Allikas holder foredrag om sitt kunstnerskap og svarer på spørsmål

14.00: Vi går til Kystkultursamlingen i Tananger

14.15–15.15: Omvisning i Kystkultursamlingen i Tananger

15.15: Seminaret avsluttes

15.30–16.30: RBR årsmøte og valg av styre



Mona Orstad Hansen (f.1976) arbeider og bor i Stavanger. Hun har utdannelse fra Kunstakademiet i Trondheim (5. årsstudent) og tok en Bachelorgrad med First Class Honours fra Gray's School of Art ved Robert Gordon University i Aberdeen, Skottland.

Hun har hatt en rekke separatutstillinger, blant annet ved Kunstnerforbundet (2025), Hå Gamle Prestegard (2025), Trondhjems Kunstforening (2021), og Galleri LNM (2018). Av gruppeutstillinger kan nevnes Gjennom årtidene, med verk fra Christen Sveaas' Kunststiftelse ved Hennie Onstad Kunstsenter (2025), Håndplukket 2 ved KB Contemporary, Oslo (2025), samt en rekke ganger deltatt på Høstutstillingen, Oslo (senest i 2020). Kunstneren har laget flere kunstprosjekter i offentlig rom, bl.a veggrelieffet Forestillinger (2023) til Kongsberg Vgs for Buskerud Fylkeskommunes kunstsamling. Arbeidene hennes er innkjøpt av blant annet Equinor Art Programme, KORO til Nye Stavanger Universitetssykehus, Stavanger Kunstmuseum, Christen Sveaas' kunststiftelse, Høgskolen i Bergen og Norges bank.



Jan Terje Rafdal (f. 1974) bor og arbeider på Vestlandet. Han er utdannet ved Bath Spa University i England, hvor han tok en Bachelorgrad (BA Hons), og har bakgrunn fra visuell kommunikasjon og tegning.

Rafdal har hatt et stort antall separatutstillinger i Norge og internasjonalt, blant annet ved Haugesund Kunstforening/Haugesund Billedgalleri, Galleri Giga, Galleri G i Sandnes, Galleri Allmenningen i Bergen og O! Space i New York. Han har deltatt på en rekke gruppe- og kollektivutstillinger, inkludert Høstsalongen ved Haugesund Kunstforening, Karmsundutstillinga og internasjonale kunstmesser og museumsutstillinger i Europa og USA. Rafdal har utført mange kunstprosjekter og utsmykninger i offentlige og private rom, blant annet for domstoler, omsorgssentre, Equinor og Viking Cruises.

Arbeidene hans er innkjøpt av offentlige institusjoner og samlinger i Norge og Storbritannia.



Anu Allikas er keramiker, født i 1973 og oppvokst i Estland. Hun studerte ved Tartu kunsthøgskole og Dorset Art College før hun flyttet til Norge for rundt 30 år siden og etablerte eget verksted. Siden har hun arbeidet daglig med keramikk. Hun lager skulpturer hovedsakelig i steintøy, glasert og brent ved opptil 1260 °C.

Arbeidene er inspirert av menneskelig atferd, som hun ofte overfører til dyreskulpturer. Hun utforsker også menneskers reaksjoner og relasjoner, noe som preger uttrykket i skulpturene.

Anu Allikas har hatt en rekke utstillinger og utsmykninger, fra debuten i det gamle fengselet på Stord i 1999 til sine nyeste utstillinger i Kunstgalleriet i Tønsberg i 2024 og Galleri Hantho i Haugesund i 2025.

Kystkultursamlingen i Tananger



Kystkultursamlingen i Tananger ble offisielt etablert i 1991. Samlingen startet som et privat initiativ på 1970-tallet og har siden vokst til å bli en av landets største samlinger av båter, bruksgjenstander og bygninger knyttet til kystkulturen på 1800- og 1900-tallet. Samlingen har utstillinger om blant annet hummerfiske, sildefiske, trankoking, barking, båter og motorer. Stiftelsens formål er å styrke lokal identitet gjennom aktiv formidling av historie og tradisjoner. Hovedoppgaven er å samle inn, registrere, bevare og gjøre lokalhistorisk materiale tilgjengelig. Kulturformidling med aktiv deltakelse fra lokalbefolkningen prioriteres.

Praktisk informasjon

Hummeren Hotell

Adresse: Havnevegen 30

Gratis parkering

Buss nr. 2 fra Stavanger til Tananger havn (retning Risavika) tar ca. 25 minutter.

Avgang fra Stavanger bussterminal kl. 08.29, ankomst Tananger havn kl. 08.54.

Gåavstanden fra busstoppet «Tananger havn» til Hummeren Hotell er ca. 600 meter (8 minutter).